



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

De Rogatis - Fioritto

Via Marconi – Villaggio studentesco “Dr. V. Zaccagnino” - 71015 San Nicandro Garganico (FG)

Tel. 0882/472582 Fax 0882/476525

Sito Web: www.derogatisfioritto.gov.it



Documento del Consiglio
della classe 5^A
Liceo delle scienze umane
Cagnano Varano

A.s. 2018/19





I. I. S.S. DE ROGATIS-FIORITTO
C.F. 84006090710 C.M. FGIS007003

AOO - SEGRETERIA

Prot. 0003919/U del 14/05/2019 20:44:40 IV.11 - Esami di Stato - Configurazione Commissioni - Nomina membri interni-Richiesta moduli diploma USF

1. ELENCO DELLA CLASSE

Si allega elenco degli alunni costituenti la classe.

2. VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	Disciplina	A.S. 2016/2017	A.S. 2017/2018	A.S. 2018/2019
1.	Religione Cattolica	Cipriani Mattea	Cipriani Mattea	Cipriani Mattea
2.	Lingua e letteratura italiana	Montemitro Mario	Santucci Maria Assunta	Santucci Maria Assunta
3.	Lingua e cultura latina	Guerrieri Addolorata Anna	Guerrieri Addolorata Anna	Guerrieri Addolorata Anna
4.	Storia	Borrelli Maria Pompea	Pompilio Leonardo	Pompilio Leonardo
5.	Filosofia	Pompilio Leonardo	Pompilio Leonardo	Pompilio Leonardo
6.	Scienze umane: Antropologia, Pedagogia, Psicologia, Sociologia	Delli Muti Angela	Delli Muti Angela	Delli Muti Angela
7.	Lingua e cultura straniera: Inglese	Pagano Maria Rosa	Pagano Maria Rosa	Lombardi Carmela
8.	Matematica; Fisica	La Riccia Matteo	La Riccia Matteo	La Riccia Matteo
9.	Scienze naturali, biologia, chimica, scienze della terra	Petrucci Antonio	Petrucci Antonio	Petrucci Antonio
10.	Storia dell'arte	De Crescenzo Gianna	De Crescenzo Gianna	De Crescenzo Gianna
11.	Scienze motorie e sportive	Nardella Leonardo	Nardella Leonardo	Nardella Leonardo
12.	Sostegno	Rendina Michele	La Porta Antonia	Di Nauta Antonio



3. PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe 5^A Scienze Umane è composta da quattordici studenti , in particolare da due studenti, di cui uno ha sempre seguito la programmazione differenziata, e dodici studentesse. Dal terzo anno la composizione della classe è rimasta inalterata e dall'inizio dell'anno gli studenti sono stati sempre in quattordici. Due bocciature e un abbandono hanno sottratto all'attuale gruppo tre studenti, tutta la restante classe ha seguito ad oggi un percorso di studi regolare all'interno dell'Istituto. Una studentessa abita a Carpino mentre gli altri sono di Cagnano. Il gruppo tutto sommato è omogeneo per provenienza territoriale ed estrazione sociale. Nel triennio la classe ha fruito della continuità didattica per le seguenti discipline: religione, lingua e letteratura latina, filosofia, Scienze Umane, matematica e fisica, biologia, storia dell'arte, e scienze motorie e sportive. Per le restanti discipline c'è stato un avvicendamento tutto sommato nella norma per le sezioni staccate del Gargano Nord, così pure per gli insegnanti di sostegno che si sono avvicendati negli ultimi tre anni. Gli studenti, in genere, hanno seguito regolarmente le lezioni. Per quel che concerne le relazioni tra gli studenti e i docenti sono state sostanzialmente corrette, quanto basta per vivere un clima di lavoro disteso, cordiale nei rapporti interpersonali, di proficuo confronto e dialogo. Nell'anno in corso, in particolare, si è instaurato tra studenti e docenti un reciproco rapporto di stima che ha favorito, se pur con differenti livelli di partenza, conoscenze e partecipazione, ma soprattutto un metodo di studio autonomo che ha permesso di sfruttare al meglio le potenzialità individuali. Più in particolare la classe è costituita da un primo ed esiguo gruppo di studenti affidabili, con capacità di analisi e sintesi, curiosi e vivaci per interessi culturali nelle varie materie di studio, si può quasi sicuramente affermare che hanno raggiunto la capacità di elaborare e collegare autonomamente gli argomenti di studio in modo anche pluridisciplinare e con proprietà di linguaggio. Un secondo gruppo, con costante volontà di miglioramento della preparazione culturale, ha raggiunto per merito di una preparazione di base e di impegno personale, migliorato nel tempo, risultati più che sufficienti. Un terzo gruppo di allievi, infine, mancando di continuità nello studio consegue gli obiettivi minimi in più discipline. Gli obiettivi didattici e formativi sono stati raggiunti, al momento, in modo differenziato. Permangono in alcuni studenti fragilità nelle materie di indirizzo. Gli argomenti sono stati programmati e sviluppati secondo quanto definito nel Consiglio di Classe di docenti come si attesta dai programmi allegati delle varie discipline. La classe nel triennio ha aderito alle attività proposte e curate dai docenti, partecipando con impegno ed interesse agli interventi di recupero e potenziamento, ad iniziative interdisciplinari ed extracurricolari. Gran parte della classe ha colto le opportunità formative offerte dalla scuola, conseguendo risultati soddisfacenti anche per mezzo di attitudini personali. I rapporti con le famiglie, trasparenti, rispettosi e cordiali in genere si sono succeduti soprattutto in occasione degli incontri pomeridiani scuola-famiglia e nelle ore di ricevimento. Quando richiesta la partecipazione delle famiglie è stata attenta e discreta.



4. PROFILO IN USCITA

Il percorso del Liceo di Scienze Umane ha indirizzato gli allievi allo studio delle teorie esplicative dei fenomeni collegati alla costruzione dell'identità personale e delle relazioni umane e sociali. Ha guidato lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità nonché a maturare le competenze necessarie per cogliere la complessità e la specificità dei processi formativi attraverso la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche di indagine nel campo delle scienze umane. Caratterizzato da una solida presenza di discipline scientifiche, storico-filosofiche, linguistico-espressive, psico-pedagogiche e sociologiche, il Liceo di Scienze Umane ha garantito una completa formazione liceale. Ha consentito, altresì, agli alunni di acquisire competenze e abilità specifiche, finalizzate ad una formazione professionale nel campo delle scienze umane.

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, hanno:

- a) Acquisito le conoscenze dei principali campi d'indagine delle scienze umane mediante gli apporti specifici e interdisciplinari della cultura pedagogica, psicologica e socio-antropologica;
- b) Raggiunto, attraverso la lettura e lo studio diretto di opere e di autori significativi del passato e contemporanei, la conoscenza delle principali tipologie educative, relazionali e sociali proprie della cultura occidentale e il ruolo da esse svolto nella costruzione della civiltà europea;
- c) Saputo identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico-civile e pedagogico-educativo;
- d) Saputo confrontare teorie e strumenti necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai fenomeni educativi e ai processi formativi, ai luoghi e alle pratiche dell'educazione formale e non formale, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali;
- e) Posseduto gli strumenti necessari per utilizzare, in maniera consapevole e critica, le principali metodologie relazionali e comunicative, comprese quelle relative alla media education.



5. DISCIPLINE



Lingua e letteratura italiana

a) Obiettivi raggiunti

- saper progettare la struttura di testi scritti di differente tipologia (in particolare, articoli, saggi, temi) per scopi differenti;
- saper utilizzare in modo consapevole e creativo lo strumento linguistico in termini di coerenza e coesione argomentativa, correttezza e proprietà lessicale e sintattica, efficacia espressiva;
- saper mettere in rapporto i fenomeni linguistici individuati nei testi con i processi culturali e storici della realtà italiana.
- saper mettere in rapporto il testo con le proprie esperienze e la propria sensibilità esprimendo un proprio motivato commento;
- saper riconoscere in una generale tipologia dei testi i caratteri specifici del testo letterario,
- saper riconoscere nei testi elementi che comprovano linee fondamentali di interpretazione storico - letteraria.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹	Tempi
Leopardi e le opere; La Scapigliatura; Emilio Praga Il Naturalismo, E.Zola e il romanzo sperimentale; Il Verismo e Giovanni Verga, Vita dei Campi e il Ciclo dei Vinti, Gustave Flaubert il romanzo Madame Bovary, Carducci.	Settembre-Dicembre
Decadentismo; il Simbolismo; C. Baudelaire e P. Verlaine; D'Annunzio: l'esteta, il superuomo e il panismo, il manifesto politico e il manifesto artistico, i romanzi e le Laudi. Pascoli, il Fanciullino e le opere. Il Futurismo, Marinetti e il Manifesto del Futurismo e il Manifesto tecnico della Letteratura. Italo Svevo la cultura e i romanzi: Una Vita, Senilità, La coscienza di Zeno. Divina Commedia canti: I-II-III.	Gennaio-Marzo
Contenuti Aprile - Maggio * L. Pirandello la visione del mondo, l'Umoreismo, la trappola; i romanzi e il teatro. Saba e il Canzoniere; Ungaretti e L'allegria; E. Montale la vita e le raccolte.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Il libro della Letteratura testi e storia, Baldi/Giusso/Razetti/Zaccaria, voll.3.1/3.2, Paravia.
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Lingua e letteratura Italiana - Tipologia A

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Comprensione globale (Individuazione dei nuclei concettuali)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Contestualizzazione (Inserimento del testo proposto all'interno dell'opera e/o all'interno della produzione letteraria dell'autore)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Analisi ed interpretazione (Analisi dei nodi concettuali e delle strutture formali; capacità di sviluppare le proprie argomentazione)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Correttezza morfo-sintattica e lessicale (Padronanza delle strutture morfosintattiche; correttezza ortografica; uso appropriato della punteggiatura; ampiezza del repertorio lessicale)	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Approfondimento personale (Capacità di sviluppo e di rielaborazione personale delle informazioni)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Lingua e letteratura Italiana - Tipologia B

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Sviluppo coerente con l'argomento -pertinenza (Sviluppo in modo pertinente della traccia e rispetto del genere testuale)	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Conoscenza contenuti (Scelta degli argomenti; uso dei dati forniti; pertinenza delle citazioni e dei documenti)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Coerenza logica ed argomentativa (Capacità di formulare una tesi e/o di sviluppare le proprie	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	

argomentazioni)	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Competenza linguistica - correttezza morfosintattica e proprietà lessicale (Padronanza delle strutture morfosintattiche; correttezza ortografica; uso appropriato della punteggiatura; ampiezza repertorio lessicale)	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Approfondimento personale (Capacità di sviluppo e di rielaborazione personale dei documenti e delle fonti)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Lingua e letteratura Italiana - Tipologia C

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Sviluppo coerente con l'argomento e la tipologia (Sviluppo in modo pertinente della traccia e rispetto del genere testuale)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Quantità delle conoscenze (Conoscenza dell'argomento e del periodo storico; scelta di argomenti pertinenti)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Qualità delle conoscenze (Organizzazione delle conoscenze storiche; ricchezza e precisione di informazione)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Competenza linguistica (Padronanza delle strutture morfosintattiche; correttezza ortografica; uso appropriato della punteggiatura; ampiezza repertorio lessicale)	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Originalità e personalizzazione (Capacità di sviluppo critico; rielaborazione originale delle informazioni)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

Lingua e letteratura Italiana - Tipologia D

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Pertinenza alla traccia (Sviluppo in modo pertinente della traccia e rispetto del genere testuale)	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	



	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Conoscenze generali (Conoscenza dell'argomento e dei problemi connessi)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Contenuto (Capacità di organizzare gli argomenti e costruire un discorso ordinato e coerente)	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Competenza linguistica (Padronanza delle strutture morfosintattiche; correttezza ortografica, uso appropriato della punteggiatura; ampiezza repertorio lessicale)	Ottimo	3	3
	Buono	2,4	
	Discreto	2	
	Sufficiente	1,8	
	Insufficiente	da 1,3 a 1,7	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1,2	
Originalità e capacità di elaborazione (Capacità di sviluppo critico; rielaborazione originale delle informazioni)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
VOTO			10

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Domande a risposta aperta e sintetica

Storia

a) Obiettivi raggiunti

Collocare i principali eventi della storia secondo le corrette coordinate spazio-temporali.

Saper leggere una fonte scritta o iconografica cogliendo le specificità del suo linguaggio.

Cogliere nel passato eventi, temi, problemi che costituiscono le radici del presente.

Leggere un testo espositivo e argomentativo cogliendo i nodi salienti dell'interpretazione, dell'esposizione e i significati specifici del lessico.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ²	Tempi
L'età giolittiana. La società di massa e la diffusione del socialismo. La prima guerra mondiale. La rivoluzione in Russia di Febbraio e Ottobre. La Russia di Lenin e di Stalin.	Settembre-Dicembre

² Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



<p>Il primo dopoguerra in Italia e in Europa. Il biennio rosso e la nascita del fascismo. L'Italia tra le due guerre e l'affermazione del fascismo. L'assassinio di Matteotti e le leggi fascistissime. Il fascismo ed i rapporti con la Chiesa. La crisi del '29, cause e conseguenze. Gli anni ruggenti negli Usa. Il crollo della borsa di New York. La situazione della Germania nel primo dopoguerra. La costituzione del regime totalitario di Hitler. Le tensioni politiche e militari degli anni Trenta e la definizione delle alleanze mondiali.</p>	Gennaio-Marzo
<p>La seconda guerra mondiale. L'8 settembre in Italia e le sue conseguenze. La guerra fredda ed il processo di decolonizzazione. La distensione ed i limiti del disgelo (Ungheria e Cecoslovacchia). L'Italia repubblicana. Il Centrismo ed il miracolo economico in Italia.</p>	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Tempi e Temi della storia, Ronga-gentile-Rossi, ed. La Scuola, Vol. 3
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattico
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta



7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale
8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica

Filosofia

a) Obiettivi raggiunti

Saper esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico ed appropriato.

Saper collocare nel tempo e nello spazio le esperienze filosofiche dei principali autori studiati.

Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea.

Saper riflettere criticamente su se stessi e sul mondo, per imparare a “rendere ragione” delle proprie convinzioni mediante l’argomentazione razionale ed elaborare un punto di vista personale sulla realtà.

Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati operando collegamenti tra prospettive filosofiche diverse.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ³	Tempi
Hegel e la razionalità del reale. Shopenhauer, la volontà di vivere e il dolore. Le vie di liberazione del dolore in Shopenhauer. La riflessione di Kierkegaard sulla libertà e sugli stadi dell’esistenza umana. Kierkegaard e la riflessione sulla fede. La riflessione della sinistra hegeliana e Feuerbach. Il positivismo e la filosofia di August Comte. La riflessione utilitaristica di Bentham. I principi dell’evoluzionismo di Darwin. Il darwinismo sociale di Spencer. Il fenomeno dell’alienazione in Marx. Marx e il materialismo storico. Marx ed il Manifesto del partito comunista.	Settembre-Dicembre

³ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



Marx e la nascita del proletariato.	
Marx e la riflessione sul socialismo scientifico. Marx, la riflessione sul capitale e sulla fine del capitalismo. Nietzsche, lo spirito dionisiaco ed apollineo. Nietzsche e la riflessione sulla storia. Nietzsche e la filosofia del mattino. Nietzsche ed il periodo del meriggio. Nietzsche e la riflessione sulla morale. La riflessione sul superuomo e sul presunto nazismo di Nietzsche.	Gennaio-Marzo
Lo spiritualismo di Bergson. Bergson, lo slancio vitale e l'intuizione. Freud e la scoperta dell'inconscio. Freud e la teoria della sessualità. Cenni sull'Esistenzialismo.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Penso dunque sono, di Massarenti-Di Marco, ed. D'Anna, voll 3A/3B
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattico
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale

8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica

Fisica

a) Obiettivi raggiunti

- conoscenza del linguaggio disciplinare; conoscere i campi di forze elettrico e magnetico;
- conoscenza delle principali leggi dell'elettricità e del magnetismo;
- Saper "leggere" una legge fisica, individuandone i legami di proporzionalità tra le variabili e i limiti di validità;
- Saper interpretare un grafico e comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica;
- conoscenza e uso della terminologia scientifica propria della disciplina, precisa ed appropriata.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁴	Tempi
Quantità di elettricità e legge di Coulomb. Elettrizzazione per strofinio. Conduttori ed isolanti. Elettrizzazione per contatto. L'elettroscopio. La carica elettrica. Il coulomb. Conservazione della carica elettrica. La legge di Coulomb. Confronto tra forze elettriche e forze gravitazionali. Induzione elettrostatica. Campo elettrico. Il campo elettrico. Il vettore Campo elettrico. Il concetto di campo. Linee di forza. Rappresentazione grafica del campo elettrico. Il potenziale elettrico. L'energia potenziale di un sistema di cariche. Il potenziale di una carica puntiforme. Differenza di potenziale. Relazione tra campo elettrico e la differenza di potenziale. Il condensatore, capacità di un condensatore, condensatori piani, condensatori in serie ed in parallelo.	Settembre-Dicembre
La corrente elettrica continua. La corrente elettrica. Generatori di tensione. Circuiti elettrici. Relazione tra intensità di corrente e differenza di potenziale. La conduzione elettrica nei metalli. I conduttori metallici. Le due leggi di Ohm. La resistività di un conduttore, conduttori ohmici in serie ed in parallelo. Riscaldamento prodotto dalla corrente elettrica: l'effetto Joule.	Gennaio-Marzo
Fenomeni magnetici fondamentali. Magnetici naturali e artificiali.	Aprile-Maggio

⁴ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



Direzione e verso del campo magnetico. Linee di campo del campo magnetico. Campo magnetico uniforme. Campo magnetico terrestre. Campo magnetico generato da un filo percorso da una corrente. Interazione magnetiche fra correnti elettriche. Forze tra due fili percorsi da corrente, legge di Ampere fra due conduttori rettilinei e paralleli. Permeabilità magnetica nel vuoto. Equivalenza tra spira percorsa da corrente ed un magnete. Induzione magnetica: la forza di un magnete su di un filo percorso da corrente, intensità della forza magnetica, l'intensità del campo magnetico. Il campo magnetico di alcune distribuzioni di correnti: il campo di un filo rettilineo il campo di una spira circolare il campo in un solenoide. Forze magnetiche sulle correnti. L'intensità della forza magnetica su un filo rettilineo percorso da corrente. Direzione e verso della forza magnetica sul filo. L'azione di un campo magnetico su una spira percorsa da corrente.	
---	--

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavori di gruppo
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Le leggi della natura - Aut. A. Caforio, A. Ferilli - Editore: Le Monnier Scuola
- Audiovisivi e filmati
- Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattica
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale



8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua e cultura latina

a) Obiettivi raggiunti

Gli studenti sanno avvicinarsi al mondo latino in modo consapevole e critico, analizzando le epoche e gli autori del passato, alla luce della storia del mondo romano e dei valori universali.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁵	Tempi
Ovidio : dati biografici e opere, gli Amores, le Heroides, l'Ars Amatoria, i Fasti ,le Metamorfosi. Tito Livio: dati biografici, struttura e contenuti di Ab urbe condita libri. L'età Giulio-Claudia Fedro: dati biografici e opere.	Settembre-Dicembre
Seneca: biografia, i dialoghi di genere consolatorio, il De brevitatae vitae, il De vita beata, il De tranquillitatae animi, il De otio, il De providentia, il De constantia sapientia, il De clementia, il De beneficiis, li Naturale questiones, le Epistole a Lucilio, le Tragedie, l'Apokolokyntosis. Lucano, la biografia e il Bellum civile. Persio: dati biografici, la poetica e le Satire . Petronio: la biografia, il Satyricon e la questione del genere letterario,. Il contesto storico da Vaspasiano ad Adriano.	Gennaio-Marzo
Plinio il Vecchio: la biografia e la Naturalis historia. Marziale: la biografia, gli Epigrammi e la poetica. Quintiliano: la biografia, l'Institutio oratoria, finalità e contenuti. Svetonio: la biografia, il De viribus illustribus e il De vita Cesarum. Giovenale: la biografia, le satire dell'indignatio , il secondo giovenale. Tacito: la biografia , l'Agricola, la Germania, le Historiae e gli Annales. Apuleio la biografia e le Metamorfosi.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavori di gruppo

⁵ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Garbarino -Pasquariello " Veluti flos"Paravia

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattica
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale
8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande

- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato

Lingua e cultura straniera Inglese

a) Obiettivi raggiunti

La classe ha parzialmente raggiunto gli obiettivi prefissati, si registrano progressi nell'esposizione orale e scritta, gli alunni hanno acquisito una maggiore padronanza linguistica sebbene le lacune pregresse non siano state del tutto colmate.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁶	Tempi
The Victorian Age The Historical Background and the Literary Context Early Victorians, Charles Dickens, Oliver Twist Mid Victorians, Charlotte Bronte, Jane Eyre Emily Bronte, Whuthering Heights Late Victorians, Thomas Hardy, Tess of the d'Ubervilles Robert Stevenson, The Strange Case of Doctor Jekyll and Mr Hyde	Settembre-Dicembre
Victorian Poetry, Alfred Lord Tennyson, Ulysses Aestheticism, Oscar Wilde, The Picture of Dorian Grey	Gennaio-Marzo
Emily Dickinson The Twentieth Century, Historical and Literary Background James Joyce, Ulysses	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Esercitazioni di laboratorio
- Problem solving

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Visions and perspectives
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)

e) Spazi

- Aula
- Laboratori

f) Criteri di valutazione adottati

Capacità di comprensione/ Aderenza alla traccia/ Conoscenza dell'argomento	Capacità di organizzazione e sintesi/ Capacità di argomentazione/ Rielaborazione personale	Abilità espressive (morfologia, sintassi, lessico)	Voto
--	--	--	------

⁶ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



Non sa individuare gli elementi utili alla risposta: prova scritta in bianco; Completa ignoranza dei contenuti richiesti	Non sviluppa in alcun modo le tematiche richieste in quanto dimostra una completa ignoranza dei contenuti richiesti	Gravi errori morfosintattici	1-2
Non comprende il contenuto e commette gravi errori di interpretazione; Non sviluppa la traccia nei suoi elementi fondamentali	Non riesce a dar forma logica ai contenuti che risultano poco consistenti, incompleti e frammentari	Linguaggio molto frammentario e con numerosi e gravi errori che spesso impediscono	3
Comprende in modo limitato il contenuto nei suoi aspetti fondamentali; Sviluppa in modo limitato la traccia	Struttura il discorso in modo poco organico; non rilevante l'apporto personale	Si esprime con numerosi errori morfo-sintattici e di lessico, rendendo il messaggio spesso poco chiaro	4
Sa cogliere solo alcuni elementi utili alla risposta e riporta le informazioni limitandosi ad una trascrizione del testo; Sviluppa parzialmente i contenuti richiesti	Struttura il discorso in modo poco organico, pur presentando alcune idee pertinenti; La sintesi non è sempre efficace	Si esprime con diversi errori morfo-sintattici e di lessico, rendendo non sempre chiaro il messaggio	5
Comprende il messaggio globale anche se non in tutte le sue articolazioni; Evidenzia una sufficiente conoscenza dell'argomento	Organizza le informazioni per lo più in modo lineare, ma non sempre approfondito, con adeguata capacità di sintesi	Si esprime in modo comprensibile ma con alcuni errori morfo-sintattici ed improprietà lessicali	6
Sa cogliere i principali elementi utili alla risposta che rielabora in maniera esauriente; Sviluppa in modo adeguato i contenuti richiesti	Rielabora in modo pertinente le informazioni, le strutture e le argomenta in modo efficace; Discreta capacità di sintesi	Si esprime in modo scorrevole e corretto, nonostante qualche errore morfo-sintattico e con un lessico per lo più adeguato	7
Comprende ed individua con precisione i contenuti; Evidenzia una buona conoscenza degli argomenti richiesti	Organizza logicamente le informazioni che sono accompagnate da argomentazioni efficaci e personali; Buona capacità di sintesi	Si esprime con strutture linguistiche anche complesse, corrette, ben collegate e con un lessico vario ed appropriato	8
Comprende ed individua con precisione i contenuti; Evidenzia un'ottima conoscenza degli argomenti richiesti	Organizza logicamente le informazioni che sono accompagnate da argomentazioni efficaci e personali; Ottima capacità di sintesi	Si esprime con strutture linguistiche complesse, corrette e ben collegate, con espressione varia e articolata e un lessico appropriato	9
Comprende ed individua con precisione i contenuti; Evidenzia un'eccellente conoscenza degli argomenti richiesti.	Organizza logicamente le informazioni che sono accompagnate da argomentazioni efficaci e personali; Eccellente capacità di sintesi	Si esprime con strutture linguistiche decisamente corrette e ben collegate e con espressione ricca e articolata oltre che precisa ed appropriata	10

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla
- Produzione di comunicazioni multimediali



Storia dell'arte

a) Obiettivi raggiunti

Collocare l'opera nell'ambito storico, culturale, geografico di appartenenza.

Analizzare il fenomeno artistico riconoscendone il linguaggio, le finalità estetiche e comunicative.

Esprimere un giudizio personale sui significati e le qualità dell'opera d'arte, usando correttamente il lessico tecnico e critico della disciplina.

Riconoscere le interconnessioni tra l'arte e i diversi campi del sapere umanistico, scientifico e tecnologico.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁷	Tempi
Il Neoclassicismo. J.L.David. Antonio Canova. Il Romanticismo. Francisco Goya. Théodore Géricault. Il Realismo di F.Millet, H.Daumier, G.Courbet. L'Impressionismo. E.Manet. C.Monet. E.Degas. A.Renoir. Macchiaioli e Scapigliati. G.Fattori. Paul Cézanne. Vincent Van Gogh. Paul Gauguin. E.Munch. J.Ensor.	Settembre-Dicembre
Le Avanguardie storiche. Art Nouveau. A.Gaudì. I Fauves ed H.Matisse. Die Brücke e E.L.Kirchner. Il Cubismo. P.Picasso. Il Futurismo. Umberto Boccioni . Giacomo Balla. Astrattismo: V.Kandinskij, P.Klee, F.Marc. Dadaismo. Surrealismo: Salvador Dalì, René Magritte. La Metafisica: Giorgio De Chirico.	Gennaio-Marzo
L'Arte Informale. La Pop Art. Architettura moderna: Architettura Razionalista e Architettura Organica. W.Gropius. F.L.Wright.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavori di gruppo
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Demartini-Gatti-Tonetti- Le Basi dell'arte. Vol 3. Scolastiche Bruno Mondadori.

- Audiovisivi e filmati
- Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Punteggio	1-3	4	5	6	7	8	9-10
Conoscenza dei contenuti	Lacunosa	Insufficiente	Mediocre	Sufficiente	Buona	Approfondita	Eccellente
Esposizione	Scorretta e	Spesso	Non sempre	Semplice e	Corretta ed	Ricca ed	Ricca e

⁷ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



(scritta/orale)	inadeguata	scorretta	corretta ed appropriata	coerente	adeguata	appropriata	ricercata
-----------------	------------	-----------	-------------------------	----------	----------	-------------	-----------

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Produzione di comunicazioni multimediali

Scienze umane

a) Obiettivi raggiunti

Raggiungimento di una coscienza critica, conseguimento di abilità conformi al contesto socio-ambientale odierno. Raggiungimento delle competenze disciplinari psico-pedagogiche.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁸	Tempi
La scoperta della società; La continuità sociale; L'Attivismo; Cambiamento sociale; Weber.	Settembre-Dicembre
La comunicazione; Le megalopoli; Bauman: le incertezze della società liquida; I mercati nella globalizzazione; Gentile- Gramsci; Makarenko; Lombardi-Radice.	Gennaio-Marzo
La psico-pedagogia del 900: Piaget, Wygoski, Bruner, Bloom, Morin; Don Milani; Rogers: l'insegnante facilitatore; Antropologia culturale.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni di laboratorio
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

Libri di testo in uso: Scienze umane antropologia sociologia. Pedagogia storia e temi del V anno dal 900 ai giorni nostri.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
- Audiovisivi e filmati
- Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)
- Cristo si è fermato ad Eboli.

e) Spazi

- Aula
- Aula magna

⁸ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



f) Criteri di valutazione adottati

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Competenze linguistiche Lingua standard (Correttezza, proprietà e pertinenza)	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Competenze linguistiche Linguaggio specifico (Correttezza, proprietà e pertinenza)	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Conoscenze (Relative all'argomento)	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Conoscenze (Relative al contesto di riferimento)	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Capacità logico-espressive e creative (Analisi, sintesi, organicità, coesione, coerenza, originalità)	Ottimo	2,5	2,5
	Buono	2	
	Discreto	1,8	
	Sufficiente	1,5	
	Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Totale punteggio			10

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Matematica

a) Obiettivi raggiunti

Conoscenza del simbolismo e del linguaggio matematico;

Conoscenza definizioni, proprietà, enunciati di teoremi relativi agli argomenti trattati: funzioni, funzioni continue, limiti, derivate;



Sviluppo di semplici dimostrazioni;
 Conoscenza della terminologia scientifica propria della disciplina

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ⁹	Tempi
Funzioni in R; limiti di funzione e funzioni continue; calcolo degli asintoti.	Settembre-Dicembre
limiti di funzione e funzioni continue; derivate delle funzioni di una variabile;	Gennaio-Marzo
Derivate, studio di funzione;	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Lavori di gruppo
- Esercitazioni di laboratorio
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: CASSINA E. - CANEPA A. - GERACE M., Corso di Matematica 5, Paravia
 - Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)

e) Spazi

- Aula
- Aula magna
- Laboratori

f) Criteri di valutazione adottati

Indicatori		Descrittori	Punti	Punteggio massimo
Conoscenze specifiche della disciplina.	Conoscenza di termini, definizioni, principi, teorie, regole, teoremi, procedure, tecniche.	• complete	4	4
		• sostanzialmente corrette	3,5	
		• corrette	3	
		• sufficiente	2,5	
		• frammentarie	2	
		• lacunose	1,5	
		• molto scarse	1	
• nulle o quasi nulle	0-0,5			
Competenze elaborative.	Comprensione delle richieste; impostazione della risoluzione; correttezza e completezza della risoluzione; controllo dei	• eccellenti	4,5	4,5
		• sicure	4	
		• organizzate	3,5	
		• efficaci	3	
		• sufficienti	2,5	
		• incerte e/o meccaniche	2	

⁹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



	risultati.	<ul style="list-style-type: none"> • inefficaci • molto scarse • nulle o quasi nulle 	1,5 1 0-0,5	
Capacità logiche e competenze comunicative.	Logica, semplicità e chiarezza della stesura; precisione algebrica e grafica; presenza di commenti significativi.	• elaborato logicamente strutturato e formalmente accurato	1,5	1,5
		• elaborato facilmente interpretabile	1	
		• elaborato di difficile o faticosa interpretazione o carente sul piano formale e grafico	0,5	
		• elaborazione nulla o quasi nulla	0-0,3	

g) Strumenti di valutazione adottati

- Prove scritte su consegna guidata con o senza materiale di appoggio
- Verifiche orali guidate da domande

Scienze motorie e sportive

a) Obiettivi raggiunti

Lo sviluppo armonico della persona per mezzo della conoscenza e della pratica delle attività motorie e sportive.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹⁰	Tempi
Educazione stradale. Le qualità fisiche e motorie.	Settembre-Dicembre
Ginnastica educativa e formativa. Educazione alla salute.	Gennaio-Marzo
Gli sport di squadra. Le attività motorie nella fase evolutiva.	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: Piu che sportivo.(Del Nista Parker Tasselli) Ed. D'Anna.
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

e) Spazi

- Aula
- Palestra

f) Criteri di valutazione adottati

¹⁰ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



Applicazione	Conoscenza	Competenza	Capacità	Punti
Si rifiuta di eseguire la prova	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommaria e non opera collegamenti	1
Prova scorretta	Nulla	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommaria e non opera collegamenti	2
Prova incompleta	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommaria e non opera collegamenti	3
Prova frammentaria eseguita in maniera totalmente errata	Lacunosa	Gravemente scorretta e difficoltosa	Sommaria e non opera collegamenti	4
Prova completa eseguita in parte con livelli minimi di tecnica e stile	Parziale	Poco chiara ed approssimativa	Superficiale	5
Prova completa eseguita con livelli minimi di tecnica e stile	Essenziale	Chiara ma semplice	Semplice	6
Prova completa eseguita con livelli discreti di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	7
Prova completa eseguita con livelli buoni di tecnica, sicurezza e controllo	Completa ma meccanica	Globalmente corretta	Sicura	8
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo	Completa	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	9
Prova completa eseguita con livelli ottimi di tecnica, sicurezza e controllo e rielaborazione personale	Completa e approfondita	Ricca, scorrevole, corretta	Rigorosa, approfondita e personale	10

g) Strumenti di valutazione adottati

- Domande a risposta aperta e sintetica
- Domande a risposta vero o falso o multipla

Scienze naturali - biologia, chimica e scienze della terra

a) Obiettivi raggiunti

- Comunicare attraverso la terminologia e il simbolismo delle materie scientifiche.
- Argomentare sui problemi che riguardano la litosfera e i suoi dinamismi(minerali, rocce, vulcani, sismi).
- Descrivere le proprietà del carbonio e dei composti del carbonio: ibridazione, isomeria, gruppi funzionali, reattività chimica dei composti organici.
- Scrivere e denominare, applicando le regole della nomenclatura IUPAC, le formule dei principali composti del carbonio.
- Descrivere la struttura, le caratteristiche e le principali funzioni biologiche delle biomolecole.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹¹	Tempi
Scienze della Terra	Settembre-Dicembre

¹¹ Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



<p>I materiali del pianeta Terra: minerali e rocce. Struttura dei solidi cristallini e proprietà cristallografiche dei minerali. Proprietà fisiche e proprietà chimiche dei minerali. Le rocce e la loro formazione: il ciclo litogenetico. Processo magmatico: rocce magmatiche e loro classificazione; la struttura dei silicati. Processo sedimentario: rocce sedimentarie, formazione, struttura e loro classificazione. Processo metamorfico: ricristallizzazione metamorfica, serie metamorfica e tipi di metamorfismo.</p> <p>I vulcani La formazione dei magmi. Eruzioni vulcaniche. I prodotti dell'eruzione vulcanica. Gli edifici vulcanici. Attività idrotermale.</p> <p>I sismi Bradisismi e tachisismi. Cause ed effetti dei bradisismi. I terremoti e loro cause. I terremoti tettonici e la teoria del rimbalzo elastico. Ciclo sismico e periodo di ritorno. Sismografo, onde sismiche e sismogramma. Lo studio dei terremoti: scala Mercalli e scala Richter; determinazione della magnitudo e dell'epicentro. Pericolosità sismica e rischio sismico. La difesa dai terremoti: previsione e prevenzione.</p>	
<p>Chimica organica</p> <p>Proprietà dei composti organici: le proprietà del carbonio. Le ibridazioni del carbonio: ibridazione sp¹, sp², sp³. L'isomeria nei composti organici: isomeria di struttura e stereoisomeria. La reattività dei composti organici e i gruppi funzionali. La reattività del doppio legame. Principali reazioni dei composti organici: ossidazione, riduzione, sostituzione, eliminazione, addizione. Atomi elettrofili e nucleofili. Proprietà fisiche dei composti organici. Regole di nomenclatura IUPAC.</p> <p>Classificazione dei composti organici Gli idrocarburi saturi: alcani e cicloalcani. Gli idrocarburi insaturi: alcheni e alchini. Idrocarburi aromatici: benzene e derivati; la delocalizzazione elettronica. Reazioni di polimerizzazione e materie plastiche: polimeri di addizione e polimeri di condensazione. Gli alogenuri alchilici e arilici.</p>	<p>Gennaio-Marzo</p>



<p>Gli alcoli, i fenoli e i tioalcoli. Gli eteri e gli esteri. I composti carbonilici: aldeidi e chetoni. Gli acidi carbossilici e gli acidi grassi. I saponi. Le ammine e i composti eterociclici.</p>	
<p>Le biomolecole</p> <p>Le proteine: amminoacidi, legame peptidico e proteine. Struttura primaria delle proteine. Struttura secondaria delle proteine: α-elica e β-foglietto. Struttura terziaria delle proteine: proteine fibrose, proteine globulari e proteine di membrana. Struttura quaternaria delle proteine e proteine coniugate. Denaturazione delle proteine.</p> <p>I carboidrati: classificazione, struttura e rappresentazioni dei monosaccaridi. La mutarotazione e le reazioni tipiche dei monosaccaridi. Il legame glicosidico: disaccaridi e polisaccaridi.</p> <p>I lipidi: funzioni biologiche dei lipidi; acidi grassi e trigliceridi; reazioni dei trigliceridi. Glicerofosfolipidi, membrana citoplasmatica e sue funzioni. Isoprenoidi: terpeni e steroidi. Vitamine liposolubili e ormoni steroidei.</p> <p>Gli acidi nucleici: la struttura dei nucleotidi e la doppia elica del DNA. La duplicazione semiconservativa del DNA. La struttura degli RNA. Il dogma centrale della biologia molecolare: trascrizione e traduzione. Il codice genetico: universalità e ridondanza. Traduzione e sintesi delle proteine. Le mutazioni e le malattie genetiche.</p>	<p>Aprile-Maggio</p>

c) Metodi

- Lezione frontale
- Problem solving
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari



d) Mezzi

Libri di testo in uso: M. Ripa, La chimica di Ripa, ver. Blu, vol. 2, Italo Bovolenta ed. / Mario R. Giuliano R., La chimica della vita, Italo Bovolenta ed. / La chimica di Ripa: elementi di scienze della Terra- minerali, rocce, vulcani e terremoti di stefano Piazzini, ed. Italo Bovolenta.

- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente

e) Spazi

- Aula

f) Criteri di valutazione adottati

Voto	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole	Capacità di analisi e sintesi	Capacità elaborative e logico-critiche	Esposizione
1-2	Nessuna conoscenza dell'argomento proposto	Incapacità di comprensione del testo e applicazione di regole	Inesistente	Inesistente	Lacunosa e caotica
3	Caotiche e gravemente parziali	Confusa e gravemente lacunosa	Non pertinente, imprecisa	Inconsistente	Disarticolata, confusa e semplicistica
4	Parziali e frammentarie	Sostanzialmente difficoltosa	Parziale, confusa e disorganica	Frammentaria e scorretta	Carente sul piano morfosintattico e terminologico
5	Incomplete, superficiali, imprecise, mnemoniche	Lenta, incerta e caratterizzata da alcuni errori	Bisognosa di guida, riproduttiva, mnemonica ma ordinata	Approssimativa, parziale	Comprensibile ma con qualche errore morfosintattico
6	Essenziali, connesse agli argomenti basilari	Sostanzialmente corretta con evidente controllo delle tecniche	Incentrata sugli snodi concettuali più evidenti; semplice e ordinata la sintesi	Organica e accettabile	Semplice ma essenzialmente ordinata e corretta
7	Complete e puntuali	Completa e precisa in compiti semplici e di media difficoltà	Capacità di individuare le connessioni logiche; la sintesi puntuale ed esaustiva	Significativa nei collegamenti e coerente	Appropriata e sostanzialmente personale
8	Complesse e precise	Puntuale. Corretta e chiara	Accurata e logico-consequenziale; appropriata ed efficace la sintesi	Personalizzata, coerente, articolata	Corretta e sostanzialmente articolata
9	Complete e approfondite	Precisa, corretta e ricca	Autonoma e accurata; creativa e personale	Ricca e approfondita	Personale, chiara e corretta
10	Approfondite, estese ed accurate	Precisa, corretta ed arricchita di elementi di originalità	Autonoma, originale, creativa con capacità di astrazione	Ricca di apporti personali e originali	Varia, corretta, originale, chiara e autonoma

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato
- Domande a risposta aperta e sintetica

Religione cattolica

a) Obiettivi raggiunti

- Scoprire una concezione etica della vita, del suo rispetto e della sua difesa.
- Scoprire una concezione del vivere e dell'impegno sociale, caratterizzata da valori etici



- Essere capaci di motivare le scelte etiche nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo termine.
- Essere capaci di riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia .
- Saper esaminare criticamente alcuni ambiti dell'agire umano per elaborare orientamenti che perseguano il bene integrale della persona.
- Saper fornire indicazioni per una sintetica ma corretta trattazione, delle principali tematiche di bioetica con approfondimento delle loro applicazioni antropologiche , sociali e religiose.

b) Contenuti e tempi del percorso formativo

Contenuti ¹²	Tempi
<ul style="list-style-type: none"> -I giovani e la società. Un progetto per la vita : l'uomo alla ricerca di un progetto di vita . Una scuola che prepari alla vita,lavoro e promozione umana - La persona nel progetto di Dio . Gesù l'uomo ideale.(la Rivelazione Cristiana) - La vita : una vocazione e i valori fondamentali della vita. 	Settembre-Dicembre
<ul style="list-style-type: none"> - Vocazione al matrimonio: significato civile e religioso. La famiglia: nucleo fondamentale- della società ed espressione della "Chiesa domestica". -L'applicazione delle scoperte scientifiche e i diritti fondamentali dell'uomo che devono salvaguardare 	Gennaio-Marzo
<ul style="list-style-type: none"> - Da cristiani nella società. La responsabilità dell'uomo di fronte alle minacce della vita, delle persone e dei popoli. -L'apporto della dottrina sociale della Chiesa negli ambiti del lavoro,della giustizia, della pace e della difesa del creato. -La persona e la società. - L'uomo e i suoi diritti. La partecipazione responsabile alla vita sociale. -Giustizia sociale e solidarietà. 	Aprile-Maggio

c) Metodi

- Lezione frontale
- Lezione interattiva
- Ripresa degli argomenti trattati con recupero e potenziamento nelle ore curricolari

d) Mezzi

- Libri di testo in uso: ITINERARI 0.2
- Dispense o appunti (mappe concettuali) forniti dal docente
 - Audiovisivi e filmati
 - Strumenti informatici e multimediali (LIM/Internet/PowerPoint)
 - Bibbia

e) Spazi

- Aula
- Laboratori

¹² Vengono esposti sinteticamente i contenuti svolti e si rinvia per un elenco dettagliato degli argomenti trattati al programma svolto allegato al presente documento.



f) Criteri di valutazione adottati

Giudizio	Conoscenze disciplinari	Applicazione di regole e procedure	Analisi	Sintesi	Rielaborazione approfondimento	Esposizione
Insufficiente	caotiche gravemente parziali	Confusa gravemente difficoltosa	non pertinente	inconsistente	inconsistente	disarticolata confusa semplificata
Sufficiente	essenziali relative agli elementi fondamentali	Sostanzialmente corretta anche se con qualche errore; evidenza il controllo delle tecniche	incentrata sugli snodi concettuali più evidenti	semplice e ordinata	sfumata	semplice e sostanzialmente corretta ordinata
Molto	complete precise	Puntuale esatta	accurata logica consequenziale	appropriata efficace	personalizzata	corretta e varia
Moltissimo	complete approfondite estese	Precisa corretta arricchita da elementi di originalità	autonoma accurata	autonoma originale creativa capace di astrazione	ricca di apporti personali che evidenziano anche capacità di astrazione	originale chiara corretta varia

g) Strumenti di valutazione adottati

- Verifiche orali guidate da domande
- Verifiche orali con esposizione libera su un tema assegnato



6. Elementi significativi ai fini dello svolgimento degli esami

Il Consiglio di classe ha illustrato agli studenti la struttura, le caratteristiche e le finalità dell'Esame di Stato. Le verifiche scritte effettuate nel corso dell'intero anno scolastico hanno ricalcato le tipologie di verifica previste dall'Esame di Stato.

a) Prima prova scritta

Per la prova scritta di Italiano sono state proposte varie tipologie:

- ✓ Tipologia A - analisi e interpretazione di un testo letterario italiano;
- ✓ Tipologia B - analisi e produzione di un testo argomentativo;
- ✓ Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

Le simulazioni sono state effettuate il 19/02/2019 e il 26/03/2019.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori¹³:

Prova scritta di Italiano – Tipologia A

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideaione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione).	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici.	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	

¹³ Nelle prove d'esame il punteggio andrà rapportato in ventesimi.



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta).	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
Interpretazione corretta e articolata del testo	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Prova scritta di Italiano – Tipologia B

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	Da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	



Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
utilizzati per sostenere l'argomentazione	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10

Prova scritta di Italiano – Tipologia C

Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio massimo
INDICATORE 1 Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Coesione e coerenza testuale	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 2 Ricchezza e padronanza lessicale. Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
INDICATORE 3 Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Espressione di giudizi critici e valutazioni personali.	Ottimo	2	2
	Buono	1,6	
	Discreto	1,4	
	Sufficiente	1,2	
	Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione.	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione.	Ottimo	1,5	1,5
	Buono	1,2	
	Discreto	1	
	Sufficiente	0,9	
	Insufficiente	Da 0,7 a 0,8	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,6	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali.	Ottimo	1	1
	Buono	0,8	
	Discreto	0,7	
	Sufficiente	0,6	
	Insufficiente	0,5	
	Gravemente insufficiente	da 0 a 0,4	
VOTO			10



b) Seconda prova scritta

Relativamente alla seconda prova scritta, ossia Scienze umane, sono stati forniti agli studenti degli esempi di prova e sono state effettuate simulazioni della stessa il 28/02/2019 e il 02/04/2019.

Nella valutazione sono stati considerati i seguenti indicatori¹⁴:

Scienze umane: antropologia, pedagogia, psicologia, sociologia

Indicatori	Descrittori	Punti	P. max
Conoscere Conoscere le categorie concettuali delle scienze umane, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici.	• Ottimo	3,5	3,5
	• Buono	2,8	
	• Discreto	2,4	
	• Sufficiente	2,1	
	• Insufficiente	da 1,5 a 2	
	• Gravemente insufficiente	da 0 a 1,4	
Comprendere Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.	• Ottimo	2,5	2,5
	• Buono	2	
	• Discreto	1,8	
	• Sufficiente	1,5	
	• Insufficiente	da 1,1 a 1,4	
	• Gravemente insufficiente	da 0 a 1	
Interpretare Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca.	• Ottimo	2	2
	• Buono	1,6	
	• Discreto	1,4	
	• Sufficiente	1,2	
	• Insufficiente	da 0,9 a 1,1	
	• Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Argomentare Effettuare collegamenti e confronti tra gli ambiti disciplinari afferenti alle scienze umane; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici.	• Ottimo	2	2
	• Buono	1,6	
	• Discreto	1,4	
	• Sufficiente	1,2	
	• Insufficiente	da 0,9 1,1	
	• Gravemente insufficiente	da 0 a 0,8	
Voto			10

¹⁴ Nelle prove d'esame il punteggio andrà rapportato in ventesimi.



c) Colloquio

Lo svolgimento del colloquio è disciplinato dall'art 17, comma 9, del D.lgs. n. 62 del 2017, nonché dall'art.2 del D.M. n. 37 del 2019 e dall'art. 19 dell'O.M. n. 205 del 2019. Il colloquio è caratterizzato da quattro momenti:

- 1) l'avvio dai materiali di cui all'art. 19, co. 1, secondo periodo, dell'O.M. n. 205 del 2019 e la successiva trattazione di carattere pluridisciplinare;
- 2) l'esposizione, attraverso una breve relazione e/o elaborato multimediale, dell'esperienza svolta relativamente ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento;
- 3) l'accertamento delle conoscenze e competenze maturate nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione";
- 4) la discussione delle prove scritte.

Il Consiglio di classe ha lavorato con le seguenti tipologie di materiali, che possano favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline:

<input type="checkbox"/>	Testi: di autori e filosofi
<input type="checkbox"/>	Documenti: letterari storici e scientifici

Con riferimento alla programmazione curriculare svolta sono stati sviluppati, nel corso dell'anno, i seguenti nuclei tematici:

<input type="checkbox"/>	Lo straniero
<input type="checkbox"/>	La morte
<input type="checkbox"/>	Il bambino
<input type="checkbox"/>	La donna
<input type="checkbox"/>	Il viaggio
<input type="checkbox"/>	Il dolore
<input type="checkbox"/>	L'epoca moderna
<input type="checkbox"/>	La giustizia

Altro: La vita , la libertà , la forza.

7. Cittadinanza e Costituzione

Contenuti svolti (Lingua e letteratura italiana, Storia, Filosofia):

- La nascita delle costituzioni e la loro importanza.
- I principi fondamentali della Costituzione italiana.
- La tutela dei diritti e delle libertà.
- L'Ordinamento della Repubblica italiana.
- La nascita dell'unione Europea.



- Le principali istituzioni e i principali organismi europei.
- Struttura e caratteri della Costituzione italiana; Principio di legalità; Principio di uguaglianza; Analisi tra Costituzione formale e sostanziale: Piero Calamandrei.
- La Costituzione: principi e struttura; lezione ai giovani di P. Calamandrei
- Principi e struttura della Costituzione; Lezione ai giovani di P. Calamandrei.

8. Modalità di insegnamento della DNL in lingua straniera

L'insegnamento della Disciplina non linguistica in lingua straniera è stato effettuato tenendo conto delle competenze possedute dai Docenti della classe. Pertanto, **accertata la totale assenza di docenti di DNL** in possesso delle necessarie competenze linguistiche e metodologiche, si è deliberato di svolgere le seguenti attività:

Prima DNL	Lingua straniera	Docenti che hanno collaborato nel progetto interdisciplinare
Fare clic o toccare qui per immettere il testo.	Inglese	Inglese e Scienze Umane Le sorelle Agassi

9. Attività, progetti ed esperienze

<input type="checkbox"/>	Viaggio di istruzione/visita guidata: Praga
<input type="checkbox"/>	Progetto dal titolo: Libriamoci - Descrizione: Sguardo sul panorama letterario italiano e straniero sulla tematica del mostro
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Orientamento in uscita - Descrizione: Mattinata all'Università degli studi di Foggia
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Teatro in Inglese - Descrizione: Dottor Jack e mister Hyde
<input type="checkbox"/>	Attività dal titolo: Visita alla scuola Montessori di Foggia - Descrizione: Sperimentazione di una giornata con le educatrici della scuola Montessori



10. Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento

La legge 30 dicembre 2018, n. 145, ha apportato delle modifiche alla disciplina dei percorsi di alternanza scuola lavoro di cui al decreto legislativo 15 aprile 2005, n. 77, che incidono sulle disposizioni contenute nell'articolo 1, commi 33 e seguenti, della legge 13 luglio 2015, n. 107.

Tali modifiche, contenute nell'articolo 1, commi da 784 a 787, della citata legge prevedono – fra l'altro – che a partire dall'anno scolastico 2018/2019 i percorsi di "Alternanza scuola-lavoro" sono ridenominati "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" e sono attuati per una durata complessiva che nei licei è non inferiore a 90 ore nel secondo biennio e nel quinto anno.

Le attività svolte dalla Classe negli aa.ss. 2016/17, 2017/18 e 2018/19 sono le seguenti:

Anno	Ore totali	Attività	N. ore
1° anno 2016-17	120	<u>A scuola</u>	
		Incontro con gli alunni	2
		Sicurezza	16
		Moduli di preparazione allo stage aziendale	30
		Incontri con le associazioni	15
		<u>In azienda</u>	
		Istituto Comprensivo "N. D'Apolito"	57
2° anno 2017-18	50	<u>In azienda</u>	
		Parrocchia "S.ta Maria della Pietà"	50
		A.S.C.D. "Muzia – Ludoteca Comunale"	50
		A.S.D. "Il Bosco Incantato"	50
3° anno 2018-19	Variabile per alunno	<u>A scuola</u>	15
		Progetto PON 10862/2017 "L'adolescenza tra finzione e realtà: rischi e pericoli"	30
		Progetto PON 2999/2017 "Orientamens"	30
		<u>In azienda</u>	
		Parrocchia "S.ta Maria della Pietà"	



11. IL CONSIGLIO DI CLASSE

	Disciplina	Docente
1	Religione Cattolica	Cipriani Mattea
2	Lingua e letteratura italiana	Santucci Maria Assunta
3	Lingua e cultura latina	Guerrieri Addolorata Anna
4	Storia; Filosofia	Pompilio Leonardo
5	Scienze umane: Antropologia, Pedagogia, Psicologia, Sociologia	Delli Muti Angela
6	Lingua e cultura straniera: Inglese	Lombardi Carmela
7	Matematica; Fisica	La Riccia Matteo
8	Scienze naturali, biologia, chimica, scienze della terra	Petrucci Antonio
9	Storia dell'arte	De Crescenzo Gianna Maria
10	Scienze motorie e sportive	Nardella Leonardo
11	Sostegno	Di Nauta Antonio
	I Genitori	Componente non eletta
	Gli alunni	Centola Leonardo D'Aloia Elvira

